

## 1:30 ~ PLENARY SPEAKER ~ ROOM A



### Exploring New and Timeless Techniques in EFL for Children

What's your favorite language teaching technique? Why do you like it? What technique is your students' most and least favorite? Why do we use the techniques we use anyway?

As language teachers, our techniques are our tools. They help us create our lessons, erect an English frame in our students' minds, build up their language base, and forge new pathways and connections in their brains.

In this presentation, we will find out where our language techniques come from and how many of them are derived from language teaching methods developed in the past. These include methods like Grammar Translation, The Silent Way, the Audio-Lingual Method, and Total Physical Response. Each method has much we can still use.

自分に最も合った指導法とはどのようなものですか？なぜそれが自分に合っているのでしょうか？自分が教える子どもたちに最も合っている、また最も合っていない指導法はどのようなものなのでしょうか？このプレゼンテーションでは、言葉を教えるための指導法が過去にどのように構築され、文法訳読法、サイレント・ウェイ、オーディオ・リンガル・メソッド、TPR（全身反応教授法）など、現在に至ってもなお活用できる英語教授法として確立されていったのかを見ていきます。

*Aleda Krause is a teacher and teacher trainer. Her students are all ages: preschool to senior citizens, including university students learning to be teachers of children. She is the author of SuperKids, a 6-level EFL series for elementary-school children, SuperTots, a 3-level EFL series for kindergarteners, and the Longman Children's Picture Dictionary.*

アリーダクラウスは教師であると共に、教育訓練指導者でもあります。彼女は幼稚園児から高齢者、そして教師になる勉強をしている大学生など、幅広い年齢層を教えています。さらに児童向け6レベルのSuper Kids、幼児向け3レベルのSuper Tots、そしてLongman Children's Picture Dictionaryの筆者でもある。